

'Fotootje als kind'



Rietje Verhagen met in haar hand het fotootje uit haar kinderjaren. De foto staat tussen diverse andere dierbare foto's in de huiskamer van Rietje. FOTO: STICHTING CULTUURBEHOUD BREDA

Het project Senioren in Breda is op zoek naar verhalen van mensen over hun favoriete voorwerp. Waar ze nooit afstand van zullen doen.

Het favoriete voorwerp van Rietje Verhagen is 'n onbezorgd fotootje uit haar kinderjaren. „Een collega van mijn vader kwam op een zondag foto's maken. Heel bijzonder in die tijd, omdat maar weinig mensen een fototoestel hadden. Het moet ongeveer 1937 zijn geweest, het jurkje dat ik droeg was door 'n nichtje met de hand gemaakt. Speciaal voor de



foto kreeg ik een witte strik in mijn haar. Zelf zette ik de pop 'n muts, voetjes naast elkaar en zo poseerden we! Ik denk altijd: 'Zo begon mijn leven'. Ik was een echte poppenmoeder. Op deze foto zie je alles wat ik geworden ben: moeder van 6

kinderen en vele kleinkinderen en 'n achterkleinkind. Zorgen, dat was mijn lust en leven! Dit verhaal klinkt mooier dan het toen was, want de oorlog begon al lang voordat die uitbrak. We hadden niks, m'n moeder verruilde zelfs koper voor wat 'zetseltjes' thee. Deze foto staat in mijn huiskamer tussen vele andere foto's die mooie en verdrietige tijden uit mijn leven weergeven. Ik heb er een speciaal tafeltje voor ingericht. De foto's geven me kracht. Je wordt toch eenzamer als je ouder wordt, er vallen zoveel mensen weg..."

Meer over Senioren in Breda op www.cultuurbehoudbreda.nl

» Verhalen en voorwerpen van project Senioren in Breda!